

# BOOTS

Chorégraphe : Maddison Glover (Octobre 2017)

Type: Danse en Ligne, 64 comptes, 2 murs, restart+tag

Niveau: Intermédiaire

Musique: Boots - Kesha. Album: Rainbow (3.04)  
Intro: 8 comptes



## **1/- FWD, HITCH, CROSS SHUFFLE, 2X KICK-BALL CROSSES (TRAVELLING SLIGHTLY RIGHT) START DANCE FACING L DIAGONAL (10:30)**

1-2 Pose PD devant, hitch genou G en faisant 1/8 tour à D (12:00)

3&4 Croise PG devant PD, pose PD à D, croise PG devant PD

5&6 Kick PD devant en diagonale D, Assemble PD à côté du G, croise PG devant PD (12:00)

7&8 Kick PD devant en diagonale D, Assemble PD à côté du G, croise PG devant PD

## **2/- SIDE STOMP, HOLD, SAILOR, BEHIND, ¼ FWD, FWD, ½ PIVOT**

1-2-3&4 Stomp PD côté D, pause, Pose PG derrière PD, pose PD à D, pose PG légèrement à G (12:00)

5-6 Pose PD derrière PG, ¼ tour à G en posant PG devant (9:00)

7-8 Pose PD devant, pivot ½ tour sur PG (PdC sur G) (3:00)

## **3/- ¼ SIDE, HOLD (WITH A HEEL DRAG), BEHIND, ¼ FWD, STEP ½, FULL TURN ROLL FWD**

1-2 ¼tour à G en faisant un grand pas à D, pause en ramenant PG à côté du D (12:00)

3-4 Pose PG derrière PD, ¼ tour à D en posant PD devant (3:00)

5-6 Pose PG devant, pivot ½ tour sur D (PdC sur D) (9:00)

7-8 Faire ½ tour à D en posant PG derrière (3:00), faire ½ tour à D en posant PD devant (9:00)

## **4/- ROCK FWD, RECOVER, COASTER, DOUBLE HEEL, SWITCH, DOUBLE HEEL, SWITCH**

1-2 Rock avant PG, revenir sur PD (9:00)

3&4 Pose PG en arrière, assemble PD à côté du PG, pose PG en avant

5-6& Tap talon D devant, Tap talon D devant, assembler PD à côté PG

7-8& Tap talon G devant, Tap talon G devant, assembler PG à côté PD (9:00)

## **5/- SHUFFLE FWD, ½ SHUFFLE FWD, 1/8 SHUFFLE FWD, 3/8 SHUFFLE FWD**

1&2 Avance PD, assemble PG à côté du PD, avance PD (9:00)

3&4 Faire un ½ tour à G en posant PG devant, Assemble PD à côté du PG, Pose PG devant

5&6 Pose PD dans la diagonale D (4:30), Assemble PG, pose PD devant (4:30)

7&8 Faire un 3/8 tour à G en posant PG devant(12:00), assemble PD, Pose PG devant (12:00)

**6/- ROCK FWD, RECOVER, OUT, OUT, BACK, BACK, LOCK SHUFFLE BACK, COASTER**

1-2 Rock avant PD, revenir sur PG

&3&4 Se déplacer légèrement en arrière: pose PD à D, pose PG à G, pose PD en arrière, pose PG en arrière

5&6,7&8 Pose PD en arrière, lock PD croisé sur PG, Pose PD en arrière, Pose PG en arrière, assemble PD à côté du PG, Pose PG devant

**7/- FWD, FWD, ¼ SIDE, SAILOR, CROSS, SIDE, TURNING COASTER**

1-2-3 Pose PD en avant, pose PG en avant, ¼ tour à G en posant PD à D (9:00)

4&5 Pose PG derrière PD, pose PD à D, pose PG légèrement à G

6-7 Croise PD devant PG, pose PG à G

8&1 Commencer à tourner de 1/8 de tour à D en posant PD en arrière, Finir par 1/8 de tour en posant PG à côté du PD(10:30), pose PD devant

**8/- FWD, LOCK SHUFFLE FWD, ½ PIVOT, LOCK SHUFFLE FWD**

2-3&4 Pose PG devant, pose PD devant, lock PG derrière PD, pose PD en avant (10:30)

5-6 Pose PG devant, pivot ½ tour sur PD (PdC sur D) (4:30)

7&8 Pose PG devant, lock PD derrière PG, avance PG (4:30)

**La Danse finit dans la diagonale. Vous pouvez aussi recommencer la danse en diagonale.**

**Restart: Pendant la 5ème sequence, on danse 48 comptes et recommence face à 12:00.**

**Juste après ce restart, vous recommencez la 6ème sequence face à 12:00. Au compte 9, quand la chanteuse Keshha chante "STOPS" et faire une pause de 5 comptes (en tout) avec les pieds écartés de la largeur des épaules et mains à plat .**

**Ajouter le TAG suivant:**

&6&7&8 Pose PD vers l'intérieur, Assembler PG, pose PD out, pose PG out, Pose PD in et pose PG à côté du PD

**Puis reprendre la danse ...**